



Jaarverslag

→ 2025



Centrum voor Architectuur
en Stedebouw Tilburg e.o.

castonline.nl

In 2025 zette CAST zich opnieuw in om het gesprek over architectuur, stedenbouw en ruimtelijke kwaliteit in Tilburg en de regio te stimuleren. Met een gevarieerd programma van stadsgesprekken, talkshows, expertmeetings, rondleidingen en (online) publicaties brachten we professionals, bewoners en andere geïnteresseerden samen.

Tegelijkertijd werkten we verder aan het verdiepen van kennis en het zichtbaar maken van ruimtelijke ontwikkelingen via onze online kanalen en onze vernieuwde website, met daarop ook een uitgebreide kennisbank. Met onze activiteiten willen we inspireren, reflectie stimuleren en bijdragen aan een bredere betrokkenheid bij de toekomst van de gebouwde omgeving.

CAST, Centrum voor Architectuur en Stedenbouw Tilburg, stelt zich ten doel bij te dragen aan een kwalitatief vormgegeven leefomgeving en het bevorderen van enthousiasme en betrokkenheid bij gebruikers, door het belang van architectuur, stedenbouw en landschap zichtbaar te maken en de kwaliteit ervan te bevorderen. Dit doet CAST door actief de inzet op ruimtelijke kwaliteit en kwalitatieve architectuur en stedenbouw te stimuleren, door het verbinden van diverse doelgroepen in de regio rondom ruimtelijke opgaven en ontwikkelingen, en door het aanjagen en faciliteren van het gesprek én debat over ruimtelijke kwaliteit.

In 2025 heeft CAST hiervoor een divers programma van activiteiten uitgevoerd, met een aantal succesvolle formats voor verdieping, dialoog, zichtbaarheid en kennisuitwisseling tussen ontwikkelaars, ontwerpers, beleidsmakers en publiek. Middels werksessies, lezingen, interviews, expertmeetings en talkshows werd hier invulling aan gegeven. Daarnaast hebben we in 2025 een verdere verdiepingsslag gemaakt op de inhoudelijke programma's die in voorgaande jaren zijn ingezet, en daarbij ook een aantal activiteiten in opdracht van derden uitgevoerd.

In 2025 heeft CAST opnieuw een omvangrijk programma gerealiseerd. Zonder de inhoudelijke en financiële bijdragen van alle subsidiënten, partners en vrienden was het niet mogelijk geweest om het debat over architectuur en stedenbouw te blijven faciliteren. Het bestuur spreekt zijn dank uit aan hen allen.

Financiën

Verreweg de meeste activiteiten van CAST zijn gratis toegankelijk. De financiële positie van CAST is op orde en 2025 leverde opnieuw nieuwe samenwerkingsverbanden, subsidiënten en partners op. De inkomsten van CAST zijn onder andere afkomstig van een grote groep sponsors, de CAST&Co-partners, die een jaarlijkse bijdrage leveren en in de afgelopen decennia hebben gezorgd voor een verantwoorde financiële basis

voor CAST. Onze ambitie kan echter niet worden verwezenlijkt zonder de substantiële subsidie van de gemeente Tilburg en de projectsubsidie van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie.

Het verkrijgen van het CAST-budget uit sponsoring blijft echter kwetsbaar. In 2025 heeft het bestuur daarom, in samenspraak met het team, wederom ingezet op betaalde opdrachten uit de markt, uiteraard passend bij de doelstelling van CAST, met behoud van haar onafhankelijke positie en binnen de mogelijkheden van het team.

CAST is ook dit jaar trouw gebleven door partners, vrienden en subsidiënten. De jaarrekening over 2025 sluit met een negatief resultaat van € 2.454,-.

Namens het bestuur van CAST,



Noud Derks,
voorzitter



Chantal Gulickx,
penningmeester

Visie, missie, positie en werkwijze

CAST geeft vorm aan het gesprek over de ruimtelijke kwaliteit van de gebouwde omgeving van Tilburg en de regio. Deze uitwisselingen van opinies en inzichten organiseren we op verschillende manieren: in gesprekken, tentoonstellingen, excursies, opiniestukken of ontwerp ateliers. Op die manier vergroot CAST de belangstelling voor de gebouwde omgeving en draagt bij aan het verbeteren van de ruimtelijke kwaliteit. Daarbij agenderen we maatschappelijke vraagstukken die gerelateerd zijn aan de kwaliteit van architectuur, stedenbouw, openbare ruimte en landschap. Daarmee is CAST het platform voor de publieke en professionele ontmoeting over ruimtelijke kwaliteit. Het aangaan van coalities met partijen die affiniteit hebben met architectuur, stedenbouw of aanverwante disciplines is een vanzelfsprekend doel voor CAST. We richten ons daarbij op architecten, stedenbouwkundigen en ontwerpers; opdrachtgevers en ontwikkelaars, beleidsmakers, studenten, bewoners en het brede publiek. We streven ernaar om de verschillende perspectieven zichtbaar te maken en te verbinden, en met elkaar in gesprek te gaan over hoe we samen de stad en regio vormgeven.

Werkterrein: Tilburg en omgeving

De regio Midden-Brabant, met als kern de stad Tilburg, vormt steeds het uitgangspunt voor de activiteiten van CAST. Als ongeplande industriestad onttrekt Tilburg zich aan de traditionele opvattingen van stadsschoon: Tilburg heeft geen schilderachtig middeleeuws stadshart en is geen regelmatig geordende metropool van de toekomst. In Tilburg is daarentegen, op relatief kleine schaal, al meer dan een eeuw zichtbaar hoe bestaande kernen samengevoegd zijn tot een leefbaar groter geheel. Niet alleen binnen de gemeentegrenzen, maar ook in verwevenheid met dorpen, steden en open landschap. Dat maakt Tilburg en Midden-Brabant zo bijzonder. We zien dan ook dat deze regio

steeds vaker als een voorbeeld wordt gezien van hoe steden zich kunnen ontwikkelen nu met de snel voortschrijdende verstedelijking het ideaal van de stad als strakke samenhang in het landschap niet meer haalbaar blijkt. Juist vanuit Tilburg kan dus zowel regionaal als landelijk een zinnige bijdrage worden geleverd aan het denken over de toekomst van de Nederlandse stad, regio en haar architectuur. CAST programma en structuur CAST organiseert een breed scala aan activiteiten en inhoudelijk programma om het gesprek over de ruimtelijke kwaliteit van Tilburg en de regio te bevorderen. Dit doet CAST zowel via vaste programma-formats als met thematische programmalijnen.

Organisatie

Team CAST wordt geleid door een jong, enthousiast zelfsturend team van vier programmamakers (Bas Horsten, Henriette Sanders, Alexandra Sonnemans, Sophie Stravens¹) en een officemanager (Inge Ceulen-Wolfs), (totaal 2 fte). Het team heeft een diverse samenstelling, is complementair qua inhoud, achtergrond en ervaring en heeft een goede energie om het programma op professioneel niveau verder door te ontwikkelen. De programmamakers zijn verantwoordelijk voor de inhoud en uitvoering van het programma, en de productie, presentatie en moderatie van diverse programmaonderdelen. Daarnaast zijn ze verantwoordelijk voor de ontwikkeling, evaluatie en verantwoording van projectplannen, jaarplan en meerjarenplannen, en bijbehorende begroting(en). Tot slot dragen zij zorg voor de communicatie en de contacten met partners, sponsors, subsidienten en publiek. De officemanager is verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken, de administratie en financiële controle. Iedereen is parttime in dienst. Voor de uitvoering van de activiteiten werkt CAST op projectbasis samen met freelance deskundigen en vrijwilligers.

CAST bestuur

CAST is een onafhankelijke stichting met een bestuur en een ANBI status. Het bestuur ontvangt geen vergoeding, medewerkers ontvangen honorering met toepassing cao Cultuureducatie. Het algemeen bestuur van CAST bestaat uit zes personen, waarvan drie personen het dagelijks bestuur vormen. Opvolging van bestuursleden gebeurt volgens een rooster van aftreden. Het bestuur bestaat uit de volgende personen.

Noud Derks | voorzitter

Een ervaren bestuurder met een lange loopbaan binnen de publieke sector. Hij was onder meer gemeentesecretaris en algemeen directeur van de Gemeente Tilburg en directeur projecten en vastgoed bij de Provincie Noord-Brabant.

Noud beschikt over ruime expertise op het gebied van bestuur, organisatieontwikkeling en gebiedsontwikkeling. Na zijn pensionering is hij actief gebleven als vrijwilliger en bestuurder bij diverse maatschappelijke organisaties.

Chantal Gulickx | penningmeester

Directeur bij Triborgh Gebiedsontwikkeling en commercieel manager bij Van der Weegen Bouwontwikkeling, waar zij verantwoordelijk is voor de strategie, het beleid en de afzet van vastgoedontwikkelingen.

Peter van Schie | secretaris

Strategisch stedenbouwkundige bij de afdeling Ruimte en Vastgoedontwikkeling van de Gemeente Breda. Hij werkt aan vraagstukken op het gebied van stedelijke kwaliteit en regionaal ontwerp en brengt brede expertise in ruimtelijke ontwikkeling en stedenbouw. Daarnaast is hij, naast zijn bestuur rol bij CAST, actief als curator en medeorganisator bij TIAFF.

Hans Pars | bestuurslid

Bestuursvoorzitter van WonenBreburg. Hij is bouwkundige van opleiding en werkt bij WonenBreburg aan een thuis voor huidige en toekomstige huurders. Vanuit de overtuiging dat een huis een fundament biedt, een eigen plek en veilige basis waarop huurders hun

leven verder inhoud en vorm kunnen geven. Bij WonenBreburg houdt hij zich vooral bezig met nieuwbouw en verduurzaming.

Elisabeth Boersma | bestuurslid

Heeft een achtergrond als architect en is directeur-bestuurder van het NRP, een onafhankelijk kennisnetwerk voor de volle breedte van de vastgoedsector. Zij richt zich op het versterken van kennisdeling en samenwerking rondom verduurzaming en renovatie van de gebouwde omgeving. Daarnaast is zij redactielid van het vaktijdschrift ruimte en wonen en treedt zij regelmatig op als gastdocent bij de TU Delft.

Dagmar Ebbeling | bestuurslid

Architect en eigenaar van STEK Architecten. Zij gelooft in de verbindende waarde van architectuur: architectuur verbindt mensen, maatschappij en natuur en verbindt heden, verleden en toekomst. Daarnaast is zij initiatiefnemer en voorzitter van de Ondernemersvereniging Museumkwartier Tilburg en actief lid van het Architectenplatform Tilburg.

Drie codes

Cultural Governace

We volgen de acht principes van de code Cultural Governance Code met de kanttekening dat het bestuur van CAST zowel een uitvoerende als toezichhoudende rol heeft. Het bestuur is eindverantwoordelijk voor de bedrijfsvoering van CAST. Daarnaast is er een hele open en transparante sfeer van samenwerking en inhoudelijke afstemming. Het team krijgt veel vrijheid in de uitvoering van haar taken, tegelijkertijd is het bestuur zeer benaderbaar en betrokken.

Code Diversiteit & Inclusie

CAST onderschrijft het belang van de code Diversiteit & Inclusie. We maken geen onderscheid in omgang van doelgroepen als het gaat om ons publiek, personeel, programma, partners, of communicatie. Wij zijn voor een inclusieve benadering en voor het betrekken van het brede publiek.

Code Fair Practice

CAST volgt de code Fair Practice, waarbij we marktconforme betaling van sprekers en opdrachtnemers hanteren. We zijn een integere en goede opdrachtgever en bevorderen de professionele ontwikkeling van creatieve makers.

CAST partners/samenwerking

Bij het organiseren van de uiteenlopende activiteiten werkt CAST inhoudelijk en soms ook in de uitvoering samen met instellingen die actief zijn op het gebied van architectuur en stedenbouw in Tilburg en omgeving. Dit zijn onder andere het Architectenplatform, de Stedelijke Regio Breda Tilburg (SRBT), verschillende gemeenten, Provincie Noord-Brabant, ontwikkelaars, woningcorporaties, ontwerpers, en diverse particuliere initiatieven. Daarnaast werkt CAST samen met partijen uit het onderwijs (Fontys Academie voor Architectuur en Stedenbouw, Avans hogescholen, Yonder Tilburg, Tilburg University), culturele veld (Bibliotheek Midden-Brabant, Cultuur in School Tilburg/CiST, Kunstloc Brabant) en partners zoals het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, Het Nieuwe Instituut en KEI. Daarnaast werken we samen met andere architectuurcentra en Nederland en Vlaanderen, zoals BLAST, AR-TUR, of binnen het netwerk COLA en het platform Leren in de Metropo(o)lder.

Vaste programmaformats

De ruggengraat van onze programmering bestaat uit onze terugkerende, succesvolle programmaformats. Dit zijn onder meer onze toegankelijke live talkshow BOUWSTOF, waarin we drie keer per jaar actuele ruimtelijke ontwikkelingen bespreken met vooraanstaande en inspirerende gasten en publiek. We organiseren met enige regelmaat gespreksbijeenkomsten, regio- en stadsgesprekken. Daarnaast organiseren we vier keer per jaar een netwerkbijeenkomst voor onze partners onder de titel CAST&co. Met Architectuur in de Kijker bieden we excursies en rondleidingen langs bijzondere projecten.

Verdieping

In aanvulling op de vaste programmaformats bieden we met de online omgeving 'Verdieping' een platform waarin we actuele en urgente ruimtelijke en sociaal-maatschappelijke onderwerpen bevragen, agenderen en op reflecteren. Regelmatig, drie à vierwekelijks, publiceren we hier artikelen (essays, opiniestukken, interviews, panelgesprekken, boekbesprekingen) van (gast)schrijvers. Dit doen we in thematische reeksen van elk vier artikelen. CAST is initiator en eindredacteur. Binnen het platform is ruimte voor uiteenlopende stemmen en formats: van onderzoeksartikelen en opiniestukken tot panelgesprekken en duo-interviews. Met de Verdieping verbreden we ons bereik en maken we verbinding met een landelijk publiek.

Verdieping verschijnt op onze in 2025 nieuw ontwikkelde website. Daarnaast publiceren we hier alle verslagen van programma's en evenementen.

Thematische programmalijnen

Ook werken we met thematische programmalijnen zoals Nieuwe Verbindingen en Verdichten en Voortbouwen, waarmee we actuele ruimtelijke en maatschappelijke thema's gedurende een langere periode agenderen, onderzoeken en verdiepen. Hierbinnen organiseert CAST diverse activiteiten, zoals stad-, en regiogesprekken, tentoonstellingen en ontwerpend onderzoek om met professionals en publiek in gesprek te gaan over deze thema's, en hoe deze tot uiting komen in de opgaven en ontwikkelingen in ons werkgebied.

Projecten (eigen initiatief en in opdracht)

Tot slot programmeren we ook projecten en activiteiten, op eigen initiatief of samen met partners. Voorbeeld van projecten of programma's op eigen initiatief of met partners zijn Bold City Brave Decisions (2025) en Leren in de Metropo(o)lder (2025). Ook voor 2026 verkennen we mogelijkheden voor nieuwe projecten of programma's waarmee we het gesprek over ruimtelijke kwaliteit in Tilburg aan kunnen jagen of faciliteren. Daarnaast zetten we in op werk in opdracht, zoals voor Gemeente Tilburg. Om onze dienstverlening te professionaliseren, hebben we in 2025 verschillende formats voor gespreksbijeenkomsten uitgewerkt waardoor we snel en helder kunnen communiceren over het aanbod. We maken hierin een onderscheid tussen werkbijeenkomsten, stadsgesprekken, stadsgesprekken 'plus', en symposia. Zo mogelijk zoeken we naar verbinding tussen werk in opdracht en onze andere programma's en activiteiten.

Doorlopend gesprek

Door deze combinatie van formats, thematische lijnen, verdiepende (online) publicaties, en projecten op eigen initiatief of in opdracht, stimuleert CAST een doorlopend gesprek over een kwalitatief hoogwaardige en toekomstbestendige leefomgeving in Tilburg en omstreken. Daarmee verdiepen we de kennis over opgaven en ontwikkelingen, en verbreden we het gesprek naar meerdere publieksgroepen die we via meerdere platforms en kanalen kunnen betrekken.

Subsidiënten en partners

Ontwerpers, ontwikkelaars, bouwers, beleidsmakers en andere betrokkenen kunnen partner worden van CAST en het netwerk CAST&CO. Hiermee krijgen ze toegang tot een inhoudelijk verdiepend platform voor kennisuitwisseling, inspiratie en vakdebat. Partners krijgen voorrang op deelname aan activiteiten, en zijn zichtbaar op onze uitingen. We maken een onderscheid tussen vier verschillende partners: subsidiënten, hoofdpartners, partners en basispartners. Daarnaast kunnen particulieren CAST ook ondersteunen als 'vriend van CAST'. Op moment van schrijven zijn de volgende partijen partner van CAST:

Subsidiënten

Gemeente Tilburg | Stimuleringsfonds Creatieve Industrie

Hoofdpartners

WonenBreborg | TBV Wonen | Tiwos | Bedaux de Brouwer Architecten | BPD Ontwikkeling BV | Van der Weegen Bouwgroep | De Architectenwerkgroep Tilburg (DAT) | Van de Ven Bouw en Ontwikkeling

Partners

Remmers Bouwgroep | ArchiStad | Heerkens Van Bavel Bouwgroep | Buro013 |

Basispartners

Aannemersbedrijf J.A. van Gisbergen | Qube Studio | Functionals | H-KWADRAAT Architectuur | Honk | Prince Project Management Bureau | Lavertuur Planontwikkeling B.V. | Bouwbedrijf André Doevendans B.V. | DW Investments b.v. | Edith Kolkman ek stedenbouw | landschap | FAAM Bo.2 architects | CIER ARCHITECTEN | Heijmans | Stek Architecten | Baudoin van Alphen Bergers BV, architecten interieurarchitecten | studio] [space | Living First Real Estate Group | MINT Vastgoed | Studio REDD | URBAN JAZZ | Synchron B.V. | Grip gebiedsontwikkeling | Laride | Ontwerplab | CRA vastgoed | Match Planontwikkeling | Aerde Borgert Architecten | OWN projects | Timmermans Architecture | Casade | FD Architecten | KRAGT GROEP |

Programma 2025

BOUWSTOF

BOUWSTOF is een live talkshow in de studiozaal van Schouwburg Tilburg waar iedereen met interesse in architectuur, ruimtelijk ontwerp en design bij wil zijn. BOUWSTOF vormt een belangrijk programmaonderdeel van CAST.

Sinds 2019 is BOUWSTOF uitgegroeid tot een vaste waarde binnen het programma van CAST en een goedbezochte activiteit.

In BOUWSTOF worden zowel het brede publiek als professionals bijgepraat over de actualiteit van ruimtelijke ontwikkelingen binnen en buiten de stad. De talkshow heeft een dynamisch en toegankelijk format, dat de andere activiteiten van CAST versterkt.

In het najaar van 2025 markeert BOUWSTOF tevens de start van de tweede fase van Nieuwe Verbindingen. In dit programma werken CAST, BLASt en de Stedelijke Regio Breda-Tilburg samen aan de duurzame ontwikkeling van de regio, via ruimtelijke en maatschappelijke opgaven die gemeentegrenzen overstijgen. In deze fase staat de verwevenheid van stad, dorp en landschap centraal: hoe ontwikkelt het Brabants mozaïek zich als gedeelde leefomgeving waarin ruimtelijke kwaliteit, vestigingsklimaat en identiteit samengaan?

BOUWSTOF editie 19 maart 2025

Bas van der Pol

Ontwikkelingen in het Kenniskwartier

Komende jaren gaat er veel veranderen in Tilburg-West. Tijdens BOUWSTOF gingen we in op de ontwikkelingen in het Kenniskwartier met wethouder Bas van der Pol. Eind 2021 is de gebiedsvisie voor het Kenniskwartier goedgekeurd door de gemeenteraad; onlangs is het Omgevingsprogramma behandeld in het college van B en W. We spraken met hem over Tilburg-West: een wijk waar de komende jaren tienduizend woningen bij moeten komen en die dus ingrijpend gaat veranderen. Hoeveel woningen komen erbij? Welke stedenbouwkundige kaders worden daarbij gehanteerd? Aan de hand van impressies werd een toekomstbeeld van het Kenniskwartier geschetst.

Marieke Kums

De architectuur van wooncoöperaties

In Nederland is de wooncoöperatie in opkomst! Het zou een antwoord kunnen bieden op de huidige wooncrisis, waarin bovendien gemeenschappelijk eigendom en collectieve bouw een plek krijgen. Wat is een wooncoöperatie eigenlijk precies? Kums legde het uit. 'Je kunt in je eentje een woning kopen of een woning huren. Maar je kunt ook met een groep mensen een organisatie beginnen en die organisatie eigenaar van het gebouw maken. Je bent lid van de coöperatie die eigenaar is van het gebouw. Ga je verhuizen, dan ben je geen lid van de organisatie meer.' 'In Nederland is dat geen erg gebruikelijke woonvorm', vertelde ze. 'De droom is hier toch om je eigen woning te bezitten. Samen bouwen gebeurt hier wel, in collectief particulier opdrachtgeverschap (CPO), maar samen wonen gebeurt veel minder vaak.'

Annette Jansen

Bakema en de Katterug

De antropologe schreef het boek *Totale ruimte* over architect Jaap Bakema. 'Ik ben adviseur wederopbouw en houd me bezig met het opbouwen van het moreel van een samenleving na tijden van oorlog. Op een bepaald moment vond ik de oorlogsdagboeken van Bakema. Die

fascineerden me enorm', vertelt Jansen. 'Hij liet zien dat hij niet alleen het vertrouwen in de mensheid wilde herstellen, maar ook de verzuiling wilde doorbreken.'

Robert Younger de-growth

Sinds dit academisch jaar is Robert Younger Head of Urban Design aan de Fontys Academy of the Arts in Tilburg. Hij richt zich op de hedendaagse uitdagingen in stedelijk ontwerp, waarbij toekomstige ontwerpers omgevingen creëren die rekening houden met een groeiend aantal gebruikers: niet alleen mensen, maar ook flora en fauna.

We gingen met hem in gesprek over het concept van de-growth. Wat is zijn perspectief hierop? Wat voor invloed heeft het 'de-growth-denken' op materiaalgebruik, materiaalstromen, energie-efficiëntie en nieuwe stedelijke typologieën? Welke andere waarden dan het materiële en het financiële zouden we in ons denken moeten en kunnen meenemen?

BOUWSTOF editie 18 juni 2025

Paul Kouijzer

directeur bestuurder TBV Wonen

Paul Kouijzer schoof aan om het te hebben over de huurbevriezing. Die maatregel was aanvankelijk door het kabinet op tafel gelegd, maar toen het kabinet-Schoof viel, werd ook de huurbevriezing geschrapt. Kouijzer is daar ontzettend opgelucht over.

De huurbevriezing zou namelijk een grote domper zijn geweest voor de financiën van woningcorporaties, legde Kouijzer uit. Het zou woningcorporaties op termijn minder geld opleveren, waarmee zij nieuwe woningen kunnen realiseren.

Frederike Luijten stadsdichter

Frederike Luijten gaf een imponerende performance over je thuis voelen en de verkoop van je thuis, terwijl je er nog woont. Frederike deed daarnaast een tweede performance over het Koningsplein en de sloop van gebouwen, en droeg zij het gedicht 'Come Away' voor.

Maarten van Riel schrijver 'Het verdriet van Tilburg'

De grootvader van Maarten van Riel was een van de duizenden textielarbeiders die Tilburg rijk was. Van Riel dook in de krochten van het archief om zijn (pijnlijke) familiegeschiedenis te onderzoeken en stelde vragen die hij eerder niet durfde te stellen. Welke omstandigheden hebben Tilburg gevormd tot de stad van vandaag, en wat dreef zijn grootvader tot zijn noodlottige einde?

In een wervelend boek legt hij aan de hand van zijn familiegeschiedenis de rijke en tragische historie van de Tilburgse textielindustrie bloot.

Kristiaan Borret BMA (Bouwmeester Maitre Architecte) Brussels Hoofdstedelijk Gewest

Kristiaan Borret heeft zich als BMA van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest uitgesproken tegen het automatisme van afbraak van gebouwen. Oude gebouwen hergebruiken, transformeren of optoppen kan zowel bijdragen aan duurzamer bouwen als aan de identiteit en herkenbaarheid van een stad. Ook in Tilburg speelt de discussie slopen/niet-slopen en zou het 'mes' van radicaal minder slopen wellicht aan meerdere kanten kunnen snijden.

Hoe realistisch is de wens om (veel) minder te slopen in Brussel is gebleken? Wat zijn voor- en nadelen voor de stad? Welke inzichten heeft Borret opgedaan? En wat kunnen we hier in Tilburg van leren?

BOUWSTOF editie 5 november 2025

Wessel Griffioen

manager vastgoed en nieuwbouw ETZ

We spraken over de toekomst van het ziekenhuis. Wat zijn de meest actuele inzichten op het gebied van ziekenhuisbouw? In hoeverre speelt de nieuwste technologie een rol, en heeft de covid-pandemie nog tot andere inzichten geleid?

Daan Zandbelt

architect, stedenbouwkundige en partner bij De Zwarte Hond

Een gesprek over de Dorpenstrategie van Brabant. Hoe kunnen we de dorpen rondom Tilburg slim en in samenhang met elkaar en de stad ontwikkelen? Wat zijn de grootste opgaven voor de dorpen en hoe pak je die aan? De Zwarte Hond ontwikkelde een handzame toolbox.

Tim Brans | NUDUS &

Sjim van Beijsterveldt | Bedaux de Brouwer

Over hun plannen voor de Koepelhal/Wagenmakerij. Samen met het Belgische bureau Stramien wonnen zij onlangs deze tender. Hoe gaan zij deze ingewikkelde opgave, waar een evenementen locatie wordt gecombineerd met wonen, vormgeven?

Thijs van Spaandonk

rijksadviseur voor de Fysieke Leefomgeving

Over de nieuwe agenda van het College van Rijksadviseurs (CRa) 'Gedeelde grond'. Aan welke actuele ruimtelijke opgaven wil het CRa de komende tijd gaan werken? En wat is de betekenis van de (dan) nieuwe politieke werkelijkheid voor hun plannen?

Tourtje Tilburg met Tim

In samenwerking met INDICIA nemen we voor de BOUWSTOF Talkshow video's op onder de noemer Tourtje Tilburg met Tim. In elke editie gaat Tim Frenken langs actuele bouwprojecten en gebouwen in de regio Tilburg.

De video's worden tijdens de BOUWSTOF Talkshow vertoond en na afloop via de online kanalen van CAST verspreid, zodat ze met een breed publiek worden gedeeld.

In 2025 ging Tourtje Tilburg met Tim langs de volgende locaties:

Spinaker, Piushaven, Tilburg
Aflevering 33

Fabrieksgeheimen, Korvelseweg, Tilburg
Aflevering 34

Belabox, Belaveld, Tilburg
Aflevering 35

Alle afleveringen zijn terug te vinden op de site en het YouTube-kanaal van CAST.





Marieke Kums en
Thijs van Spaandonk.
foto: Joris Buijs en Pieter de Ruijter

DE VERDIEPING

In aanvulling op de vaste programmaformats bieden we met de online omgeving 'Verdieping' een platform waarin we actuele en urgente ruimtelijke en sociaal-maatschappelijke onderwerpen bevragen, agenderen en op reflecteren. Regelmatig, drie à vierwekelijks, publiceren we hier artikelen (essays, opiniestukken, interviews, panelgesprekken, boekbesprekingen) van (gast)schrijvers. Dit doen we in thematische reeksen van elk vier artikelen. CAST is initiator en eindredacteur. Binnen het platform is ruimte voor uiteenlopende stemmen en formats: van onderzoeksartikelen en opiniestukken tot panelgesprekken en duo-interviews. Met de Verdieping verbreden we ons bereik en maken we verbinding met een landelijk publiek.

Verdieping verschijnt op onze in 2025 nieuw ontwikkelde website. Daarnaast publiceren we hier alle verslagen van programma's en evenementen. Hiermee bieden we ruimte aan urgente opgaven en ontwikkelingen die belangrijk zijn om nader belicht en onderzocht te worden.

In deze periode heeft Verdieping een sterke digitale ontwikkeling doorgemaakt. De reeks kreeg een vaste en zichtbare plek op de vernieuwde CAST-website en wordt nu serieel gepubliceerd, waardoor elk artikel afzonderlijk de aandacht krijgt die het verdient.

Deze opzet maakt het mogelijk om beter aan te sluiten bij de actualiteit en een groter publiek te bereiken via nieuwsbrieven en sociale media. De online publicatie is niet alleen duurzamer en kostenefficiënter, maar versterkt ook de continuïteit van de reeks als lopend gesprek over actuele thema's in architectuur en stedelijke ontwikkeling.

28 maart 2025 | Hoe outsiders ook insiders kunnen worden

We vroegen architectuurhistoricus Catja Edens om Sanne van Manen en Peter Boelhouwer samen te interviewen over de

wooncrisis. Hun gesprek werpt nieuw licht op de uitdagingen en kansen binnen de volkshuisvesting.

17 april 2025 | Deep Participation

We vroegen Adeola Enigbokan, kunstenaar, stedenbouwkundige en omgevingspsycholoog om het tweede artikel in deze serie te schrijven, en stelden haar de volgende vraag: "Wat is er nodig om een inclusieve samenleving te ontwikkelen, bouwen en huisvesten - niet alleen voor, maar ook met de samenleving zelf? Hoe creëer je meerstemmigheid, een echt inclusief proces? Hoe zorg je ervoor dat het perspectief van de gebruikers aanwezig is in ontwerp- en stedenbouwprocessen? En wie draagt hiervoor de verantwoordelijkheid?" Met het oog op de nieuwe Omgevingswet, die sinds januari 2024 van kracht is en overheden verplicht om participatiebeleid op te stellen, zijn deze vragen urgenter dan ooit.

13 mei 2025 | Drie thema's in beeld

Voor de Verdieping vroegen we grafisch ontwerper Janine Hendriks om drie beelden te maken die de kern van de thema's verbeelden: ruimte, samenleving en betrokkenheid. Elk beeld is een visuele vertaling van een ander perspectief op de stad en op samen leven en samen maken.

23 mei 2025 | Bouwen aan nieuwe gemeenschappen, hoe doe je dat?

Panelgesprek met architect Stephanie Zeulevoet, ontwikkelaar Rob Keijzer, architect Endry van Velzen en stedenbouwer Tom van Tuijn. De woonopgave noopt tot nadenken. Wat als we collectiever gaan wonen? Wellicht biedt dat kansen voor serieuze verdichting, nieuwe en betaalbare woningen én meer verbinding tussen bewoners. Vier professionals met elk hun eigen expertise gingen in gesprek over het belang van collectiviteit in de woningbouw.

5 juni 2025 | Werken aan Wooncoöperaties

Marieke Kums is architect, eigenaar van STUDIO MAKS en hoogleraar aan de Leibniz Universiteit van Hannover. Ze schrijft samen met Carolin Koopmann het boek

‘De architectuur van wooncoöperaties’, dat wordt uitgegeven in samenwerking met nai010 uitgevers. De tien Duitse en vijf Nederlandse voorbeelden in het boek bieden onmisbare kennis om de bekendheid van wooncoöperaties te vergroten en toekomst daarvan in Nederland verder te onderzoeken. In dit essay geeft Marieke een preview van haar boek ter nadere kennisgeving én inspiratie.

29 juli 2025 | Opereren tussen behoud en ontwikkeling

Een essay door architect Ayla Stomp. De stad verandert. Onvermijdelijk, onophoudelijk en in rap tempo. De opgaven zijn urgent en complex: woningnood, klimaatverandering, energietransitie, betaalbaarheid en sociale ongelijkheid. De reflex die daar nog (te) vaak op volgt is sloop ten behoeve van nieuwbouw.

Want radicale sloop-nieuwbouw kent de weg van de minste weerstand en lijkt daarmee een passend antwoord. Al fietsend door mijn eigen stad Rotterdam was deze weerbarstige werkelijkheid door de jaren heen voor mij heel zichtbaar; veel geliefde- en minder geliefde gebouwen hebben radicaal plaats moeten maken voor nieuwe gebouwen. En deze radicale houding speelt niet alleen in Rotterdam.

29 juli 2025 | Architects Climate Action Network! Nederland

Wat als we stoppen met slopen en beginnen met het herwaarderen van wat al bestaat? We nodigden het initiatief ‘Architects Climate Action Network! Nederland’ uit om te delen hoe zij zich collectief inzetten voor een beter heden en toekomst.

Hoe denken zij over transformatie, herdefiniëren ze waarde en brengen ze het idee van “niet slopen” verder in de praktijk? Dit artikel is zowel in het Nederlands als Engels.

9 september 2025 | Hoe een Excel-bestand met de titel ‘gesloopt’ op mijn computer kwam

Een essay door historicus Maarten van Riel. Het begon in 2021 als een zoektocht naar mijn grootvader Frans, een ongeschoolde, halfdove textielarbeider die zijn hele leven in verschillende Tilburgse fabrieken werkte. Zijn leven eindigde tragisch: een paar jaar voor ik werd geboren stapte hij uit het leven.

Om een beeld te krijgen van zijn levensloop dook ik in het textielverleden, maar ook in de geschiedenis van de stad. Zodoende dat ik op een avond de brief van meneer Van Eijck zat te lezen, waarin hij treurt om de voorgenomen sloop van het oude postkantoor (uit 1910) in de Willem II-sstraat, naast de synagoge. Op die manier kon het gebeuren dat er tijdens het schrijven van Het verdriet van Tilburg een Excel-bestand op mijn computer kwam met informatie over de sloopgeschiedenis van de stad.

22 december 2025 | Soft Power en stadsontwikkeling – reflecties op ruimtelijke kwaliteit

CAST organiseerde een wandeling door Tilburg en een gesprek tussen Kristiaan Borret, voormalig stadsbouwmeester Brussel (Hoofdstedelijk gewest) en wethouder Bas van der Pol. Geïnspireerd door Belgische successen probeert Van der Pol een prijsvraagcultuur in Tilburg op te tuigen en hiermee de plaatselijke ruimtelijke kwaliteit en de ‘architectuurcultuur’ te versterken.

Wat betekenen deze begrippen en hoe geef je die architectuurcultuur het beste vorm? CAST vroeg het aan zowel Borret als Van der Pol in een dubbelinterview.

CAST&co

CAST&co is het professioneel regionaal netwerk van CAST, waarin partijen met een engagement voor de stad en de regio Midden-Brabant samenwerken aan ruimtelijke opgaven en vraagstukken. Vier keer per jaar organiseren we op maat gemaakte bijeenkomsten om in gesprek te gaan over relevante en urgente thema's.

Met de kennispartners in het collectief CAST&co voeren we een verdiepend vakdebat over de randvoorwaarden om tot ruimtelijke kwaliteit te komen, over vakmanschap en goed opdrachtgeverschap, over samenwerking en proces, en over het creëren van een goed architectuurklimaat.

Het netwerk van professionals (beleidsmakers, ambtenaren, architecten, ontwikkelaars en marktpartijen) bespreekt urgente vraagstukken, legt dilemma's open op tafel en helpt elkaar verder om tot betere oplossingen te komen voor de grote, complexe opgaven waar alle professionele partners voor staan. Vaste gezichten en korte lijnen leiden tot duurzame kennisdeling en proactieve (multidisciplinaire) samenwerkingen.

27 februari 2024

Deze CAST&co organiseerden we een projectbezoek aan woud. Woud is de eerste biobouwer van Nederland en biedt woningen aan zonder ecologische voetafdruk. Afgelopen dinsdag zijn de eerste woningen in één ochtend geplaatst aan de Doctor Ahausstraat. Woningcorporatie Tiwos is opdrachtgever en zal de woningen verhuren. Rob Keijzer, mede-initiatiefnemer van woud, zal een korte presentatie geven over dit project, waarna we met elkaar in gesprek gaan om gedachten en ervaringen uit te wisselen.

15 mei 2025

Hoe maken we van gezondheid een vanzelfsprekend uitgangspunt in gebiedsontwikkeling? En hoe kan de leefomgeving bijdragen aan het verkleinen van gezondheidsverschillen in Tilburg en haar dorpen?

Gemeente Tilburg werkt aan een Bouwsteen Gezonde Leefomgeving als inspirerend en richtinggevend kompas voor beleid en ontwerp. Tijdens deze CAST&co gingen we in gesprek over de eerste inzichten, van principes tot ontwerpmaatregelen. Ontwerpers, beleidsmakers en andere stadmakers waren aanwezig om mee te denken: hoe geven we samen vorm aan een gezonde stad?

23 oktober 2025

Deze keer doken we in de opgave van het optimaal benutten van Tilburgse bedrijventerreinen, met het perspectief van kwaliteit als leidraad. Een urgent thema, omdat de ruimte in en om de stad op verschillende manieren onder druk staat. Tijdens deze bijeenkomst verkenden we welke kwalitatieve transformaties denkbaar én wenselijk zijn. We gingen in gesprek over hoe publieke en private partijen samen kunnen werken in werklandschappen met kwaliteit en hoe zij daar ieder vanuit hun eigen rol aan kunnen bijdragen en van kunnen profiteren.

Architectuur in de kijker

Excursies: gemiddeld twee keer per jaar organiseert CAST Architectuur in de Kijker. Wederom hebben we samen met het Architectenplatform de jaarlijkse landelijke Dag van de Architectuur georganiseerd. Hiermee is een samenwerking tot stand gekomen die we jaarlijks blijven voortzetten.

Het Architectenplatform Tilburg heeft tot doel architectuur in het algemeen, en die van de regio Tilburg in het bijzonder, onder de aandacht te brengen. Het Tilburgs Architectuur Film Festival en de samenwerking met CAST zijn hierbij belangrijke componenten.

14 juni 2025 | dag van de architectuur Een fietstocht door het kenniskwartier

Ook dit jaar organiseerden het Architectenplatform Tilburg en CAST samen De Dag van de Architectuur. Het thema was “In Transitie”, een mooie aanleiding om per fiets het Kenniskwartier te verkennen: een gebied dat volop in ontwikkeling is. We startten met een introductiefilm in het Marga Klompé gebouw over het Kenniskwartier waarin wethouder Bas van der Pol een korte toelichting gaf. Tijdens de fietstocht volgden we een route die het verleden, het heden én de toekomst van het gebied zichtbaar maakt. Wat zijn de ambities en plannen voor dit bijzondere stadsdeel? En welke rol speelt het erfgoed in de toekomstvisie?

8 oktober 2025

Excursie i.s.m. nai010 uitgevers

Duurzaamheid, hergebruik en bestaande bouw drukken een steeds diepere stempel op nieuwe architectuur en stedenbouw. Van de wederopbouwperiode en afgeschreven Post 65-architectuur tot ex-industrieel erfgoed: steeds vaker vinden architecten manieren om plekken uit deze uiteenlopende periodes te transformeren tot moderne woon-, werk- en recreatiegebieden.

Tijdens deze excursie kregen we een inkijkje in hoe Tilburg voortborduurde op bestaande projecten, met een rondleiding door het Kantongerecht en een tour over het nabijgelegen Stadsforum. We startten bij het Kantongerecht, waar architect Thomas Bedaux je meenam in de geschiedenis en transformatie van dit bijzondere gebouw.

Vervolgens verkenden we samen met landschapsarchitect Bas van der Vinne het Stadsforum: een voormalige asfaltvlakte boven op een parkeergarage die wordt getransformeerd tot een groen stadsplein met ruimte voor de markt en (culturele) evenementen.





CAST&co
27 februari 2024
foto: Pieter de Ruijter





Dag van de Architectuur
24 juni 2025
foto: CAST

Nieuwe Verbindingen

21 januari 2025 | Regiogesprek | Mobiliteit

In het tweede regiogesprek stond mobiliteit centraal. Samen met Ad de Jong (wethouder Gemeente Waalwijk), Marco visser en Peter van Schie (stedenbouwkundigen Gemeente Tilburg en Breda, SRBT), Dirk-Jan de Vries (directie ISM, Ministerie van Infrastructuur en Waterstaat), Hans Voerknecht (strateeg rechtvaardige bereikbaarheid) en Rebecca Sminck (stedenbouwkundig ontwerper bij VenhoevenCS architecture+urbanism), verkenden we de relatie tussen ruimtelijke ordening en mobiliteit en de impact hiervan op inwoners van de regio.

21 februari 2025 | Regiogesprek overdekte winkelcentra

Het derde Regiogesprek als onderdeel van het regionaal rondreizende programma Nieuwe Verbindingen. Met het programma Nieuwe Verbindingen onderzoeken architectuurcentra CAST (Tilburg) en BLAST (Breda) samen met de stedelijke regio Breda Tilburg (SRBT) de ontwikkeling en verduurzaming van de regio aan de hand van een aantal actuele ruimtelijke en maatschappelijke opgaven. Dit doen we onder andere door een reizende tentoonstelling, een reeks regiogesprekken en een meerdaagse workshop. Dit keer stond de toekomst van overdekte winkelcentra centraal. Een groot deel van onze leefomgeving is na 1965 gebouwd, waaronder woningen, kantoren, scholen en winkelcentra. Winkeliers stonden in de rij voor een plek in deze centra, die meer klanten trokken en gezamenlijke voorzieningen boden. Welke ontwerpprincipes lagen hieraan ten grondslag? Wat was en is de waarde van deze plekken, toen, nu en in de toekomst?

19 maart-6 april 2025 | Tentoonstelling Breda

Met de tentoonstelling worden zowel historische context als kansen voor de toekomst belicht, voor o.a. het herontwikkelen van voormalige industrie gebieden, naoorlogse (woon)wijken en overdekte winkelcentra – monofunctioneel ontworpen plekken die aan vernieuwing,

verduurzaming en functie vermenging toe zijn. Het programma is daarmee tevens een call to action om naast nieuwe samenwerkingsverbanden te versterken, ook concrete acties aan gebiedsopgaven te verbinden, vanuit een integrale benadering. De tentoonstelling geeft in woord en beeld meer inzicht en achtergrond -informatie over vergelijkbare opgaven in de Stedelijke Regio Breda Tilburg (en daarbuiten), en toont oplossingsrichtingen aan de hand van ontwerpend onderzoek door jonge ontwerpers (Europas17). De tentoonstelling was eerder te zien in Etten-Leur, Tilburg en Waalwijk.

26 maart 2025 | Regiogesprek | voormalige industriegebieden

Tijdens het vierde regiogesprek stonden voormalige industriegebieden in de SRBT-regio centraal. Door het verdwijnen van industrie komen grote gebieden binnen stads- en dorpsgrenzen vrij. Deze industrieën hebben vaak de identiteit van hun omgeving mede bepaald. De vraag is: hoe kunnen we deze gebieden transformeren tot levendige wijken met een mix van wonen en creatieve bedrijvigheid? Welke rol speelt hun historische karakter hierbij? We voerden het gesprek aan de hand van verschillende voorbeelden, toegelicht door betrokken ontwerpers, en gingen in op de rol van erfgoed in deze transformaties met (lokale) erfgoedadviseurs.

24 april 2025 | Workshop | Nieuwe Verbindingen

Drie dagen lang werkten teams van veelal buitenlandse architecten (winnaars en special mentions bij Europas17) aan een aantal nieuwe gedachte-experimenten en vingeroefeningen voor vier specifieke locaties in de regio: de buurt Zanddonk-Noord in Waalwijk, het lint van Sprang-Capelle, het kanaalgebied in Dongen en het stationsgebied van Etten-Leur. CAST en BLAST droegen zorg voor het ondersteunen van gemeenten bij het formuleren van hun opgaven én voor het zorgvuldig selecteren van de vier ontwerpteams.

Stadsgesprekken Tilburg

3 april 2025 | Stadsgesprek | Nota Omgevingskwaliteit en het nieuwe hoogbouwbeleid

Tilburg wil een gemeente zijn met goede architectuur en een prettige openbare ruimte. Omgevingskwaliteit, kort gezegd. Op 3 april verzamelden inwoners, leden van verschillende wijkraden, bouwers, ontwerpers, medewerkers van de gemeente én van woningcorporaties zich in theater De Boemel in de Spoorzone om het daar over de Nota Omgevingskwaliteit en het concept-hoogbouwbeleid te hebben. Stedenbouwkundige bij de gemeente Marc Olthuis en beleidsadviseur Mirjam Steins-van den Berg gaven er uitleg over: wat betekent dat nieuwe beleid voor de stad? En vooral: wat gaan we anders doen?

22 mei 2025 | Symposium | Tussen traditie en toekomst Symposium over de toekomst van religieus erfgoed.

De Vredeskerk. De Margarita Maria Alacoquekerk. Het Paleis-Raadhuis. Iconische locaties binnen de Tilburgse ringbanen te over, die op 22 mei de podia vormden voor het symposium Tussen traditie en toekomst. Een symposium over religieus erfgoed in de stad, georganiseerd door het Centrum voor Architectuur en Stedebouw Tilburg, in samenwerking met de gemeente Tilburg, de provincie Noord-Brabant en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.

11 september 2025 |

Workshop&Stadsgesprek| Tilburg 2050

In vier thematische workshops — de gezonde buitenruimte, wonen en leven, de gemixte stad en identiteit en het waarderen van het bestaande — werd onderzocht hoe Tilburg in 2050 leefbaar, inclusief en toekomstbestendig kan blijven. De gesprekken gingen over thema's als verstedelijking, duurzaamheid, mobiliteit, gezondheid, en sociale verbondenheid.






Nieuwe Verbindingen
Workshops
24 april 2025
foto: Joris Buijs

A stage set for a panel discussion. A large red backdrop is the central focus, with the title 'Panelgesprek' in large black letters and the subtitle 'De toekomst van kloosterge' in a smaller, italicized font below it. Three spotlights are visible above the stage, casting light on the participants. Two people are seated in blue chairs on the stage, with a small table in front of them holding water bottles and glasses. The overall atmosphere is professional and focused.

Panelgesprek

De toekomst van kloosterge





bouwen in Brabant

Symposium | Tussen traditie en
toekomst
22 mei 2025
foto: Joris Buijs

Activiteiten overzicht 2025

Hieronder vindt u een overzicht van alle activiteiten die CAST in 2025 heeft georganiseerd, inclusief bezoekersaantallen, uitgesplitst naar reguliere programmering en programmering in opdracht van derden.

Reguliere programmering (vaste programmaformats)

27 februari 2025

CAST&co editie 2025.1

25 deelnemers

19 maart 2025

BOUWSTOF editie 2025.1

90 bezoekers

15 mei 2025

CAST&co editie 2025.2

25 deelnemers

14 juni 2025

Dag van de Architectuur 2025

30 deelnemers

18 juni 2025

BOUWSTOF editie 2025.2

85 bezoekers

23 oktober 2025

CAST&co editie 2025.3

25 deelnemers

11 november 2025

BOUWSTOF editie 2025.3

100 bezoekers

Aanvullende programmering

21 januari 2025

Nieuwe Verbindingen

Regiogesprek Mobiliteit

20 deelnemers

21 februari 2025

Nieuwe Verbindingen

Regiogesprek Overdekte winkelcentra

30 bezoekers

19 maart 2025

Nieuwe Verbindingen

Reizende Tentoonstelling

80 deelnemers

26 maart 2025

Nieuwe Verbindingen

Regiogesprek voormalige industriegebieden

25 bezoekers

3 april 2025

Nota Omgevingskwaliteit en het nieuwe
hoogbouwbeleid

90 bezoekers

22 t/m 24 april

Nieuwe Verbindingen Ontwerpworkshops

22 mei 2025

Tussen traditie en toekomst

130 bezoekers

11 september 2025

Tilburg 2050 (workshop)

75 deelnemers

11 september 2025

Tilburg 2050 (stadsgesprek)

150 deelnemers

8 oktober 2025

Excursie door NAI010

20 bezoekers

1 november 2025

Bold City, Brave Decisions | Tentoonstelling

±1800 bezoekers

1 november 2025

Bold City, Brave Decisions | Stadsgesprek

80 bezoekers

10 december 2025

Expertmeeting en werksessie

Dorpenstrategie

50 bezoekers

Online bereik

CAST zet haar communicatie in om structureel de dialoog met het publiek (bewoners, ondernemers en stakeholders) van regio Tilburg te verbreden, verdiepen en verlengen. Met als doel om de zichtbaarheid van architectuur structureel te vergroten.

Online kennisbank: op de website van CAST is sinds enkele jaren een kennisbank ontwikkeld. Deze kennisbank biedt mogelijkheden om: blijvend kennis te delen, nieuw publiek te bereiken en meer interactie tussen professionals en publiek te faciliteren. Door middel van verschillende formats die ingebed worden in de online kennisbank. Hiervoor investeren we enerzijds in het maken, schrijven en verbeelden van content en anderzijds het plaatsen en delen via diverse kanalen en media om de dialoog hiermee breed aanjagen en versterken. Formats die we hebben opgenomen in de kennisbank zijn: essays, blogs, rapportages en portretten van verschillende wijken, stad en regio; beeld en geluid: interviews, podcasts, video's en foto's. In de kennisbank brengen we onze activiteiten in beeld evenals ruimtelijke kansen en ontwikkelingen in de regio Tilburg.

CAST onderhoudt verschillende online kanalen, waaronder onze eigen website castonline.nl. Daarnaast beheren we ook de website van de Tilburg Architectuurprijs. Hieronder volgt een overzicht van het aantal unieke bezoekers per site en het bereik via onze socialmediakanalen.

We signaleren dat het gebruik van zowel X (voorheen Twitter) als Facebook afneemt. Dit zien we terug in het bereik en de interactie via deze kanalen. Om die reden ligt onze focus steeds meer op andere kanalen waar ons publiek actiever is.

Sites

www.castonline.nl

Gemiddeld circa 800 unieke bezoekers per maand, wat neerkomt op ongeveer 25-30 bezoekers per dag.

www.tilburgarchitectuurprijs.nl

Gemiddeld circa 350 unieke bezoekers per maand, wat neerkomt op ongeveer 10-12 bezoekers per dag.

CAST Nieuwsbrief

1683 abonnees

Linkedin

CAST - 2980 volgers

Tilburg Architectuurprijs - 1900 volgers

Instagram

CAST - 900 volgers

Tilburg Architectuurprijs - 193 volgers

Colofon

Tekst en redactie:
CAST team